

Rebecca & The Sophisticats  
Special Guest: Nikolaus Schmid

*Jazz Show*

# *Memories*

*The Lives and Music  
of Ella Fitzgerald  
and Louis Armstrong*

**Freitag, 22. September 2017**

Kirchner Museum Davos, Promenade 82, Davos Platz  
Konzert 20:30 Uhr, Türöffnung, Barbetrieb ab 19:45 Uhr  
Information: [www.kirchnermuseum.ch](http://www.kirchnermuseum.ch)

# Memories – The Lives and Music of Ella and Louis

## 100 JAHRE ELLA FITZGERALD

Der 100. Geburtstag von Ella Fitzgerald ist ein würdiger Anlass, diese Ausnahmekünstlerin mit einem Spezialprogramm zu feiern und gleichzeitig auch ihr grosses Vorbild, Louis Armstrong, zu ehren. Beiden gemeinsam ist eine erstaunliche Karriere – in ärmlichsten Verhältnissen aufgewachsen und zu grossartigen Weltstars geworden. Beide strahlten eine tiefe Menschlichkeit aus. Duke Ellington sagte über Louis: «He was born poor, died rich, and never hurt anyone on the way».

In den 50er Jahren zählten Ella Fitzgerald und Louis Armstrong zu den beliebtesten Duo-Partner des Jazzgesangs. Obwohl sie aus ganz unterschiedlichen Jazztraditionen stammten – Louis hatte seine Wurzeln im frühen Dixieland, Ella war die Swinglady per se – dokumentieren die gemeinsamen Aufnahmen ihr perfektes Zusammenspiel.

## MEMORIES – EINE ZEITREISE

Der Jazz ist die Musik des 20. Jahrhunderts. Entstanden im Rotlichtviertel von New Orleans als Popmusik einer breiten Bevölkerung, ist er im Laufe der Zeit eine Kunstform globaler Eliten geworden. Diese Entwicklung ging einher mit der Emanzipation der afroamerikanischen Bevölkerung und spiegelte gleichzeitig die gesellschaftlichen und kulturellen Strömungen dieses turbulenten Jahrhunderts. Louis Armstrong und Ella Fitzgerald personifizieren diese Epoche wie kaum andere.

Die beiden Künstlerleben ziehen sich als roter Faden durch das Tribute Programm. Die ausgewählten Songs markieren Stationen im wechselvollen Schicksal dieser faszinierenden Persönlichkeiten.

«Memories» ist eine Zeitreise. Ausgesuchte Musik und ein Reigen faszinierender zeitgenössischer Bilder spannen einen Bogen vom Jazz Age der 20er zum Aufbruch der 60er Jahre – begleitet von Rebecca & The Sophisticats. Durchs Programm führt Nikolaus Schmid.

## DAS ORCHESTER

Rebecca & The Sophisticats sind begeisterte Musiker, die seit Jahren erfolgreich in verschiedenen Formationen in der Schweiz spielen. Jedes Mitglied hat seinen Stil und seine Vorlieben in das Projekt eingebracht. Was zählt sind Qualität und Originalität der Stücke, ob Jazz, Bossa Nova, Latin, Soul oder Blues. Auf diese Weise entstand ein lebendiges, reichhaltiges Repertoire, das die Kreativität populärer Musik der letzten hundert Jahre erfahrbar macht.



Rebecca Spiteri, voc, Philipp Rellstab, tp  
Immanuel Witschi, p, Hans Peter Künzle, b  
Thomas Bernold, dm  
[www.sophisticats.ch](http://www.sophisticats.ch), [info@sophisticats.ch](mailto:info@sophisticats.ch)

## SPECIAL GUEST



Nikolaus Schmid an der Hochschule der Künste Bern zum Schauspieler ausgebildet, ist in verschiedenen Rollen in Film und Fernsehen und seit 2007 regelmässig in Bündner Theaterproduktionen zu sehen. In der Postremise 2012 mit „Novecento – Die Legende des Ozeanpianisten“ von Alessandro Baricco, 2015 im Theater Chur mit „Bergpiraten“ von Anita Hansemann, 2016 “Hotel Victoria“ von Felix Benesch. Im Theater Rigiblick in Zürich seit 2016 mit “Ds Lied vo de Bahnhöf – eine Erinnerung an Mani Matter“. Ausserdem ist er mit der Musik-Comedy-Show “One Hit Wonder“ von Janz&Schmid unterwegs.